



## ETKİNLİK RAPORU

**Etkinliđin Adı:** Uzayda Piknik Kitap ve Stalker Filmi İnceleme

**Dönem/Sayı:** 2024 - 2025 2. Oturum

**Tarih:** 11 Aralık 2024

### **İncelenen Eserler ve Kısa Bilgiler:**

#### **🎬 Stalker – Film (1979)**

- **Yönetmen:** Andrei Tarkovski
- **Tür:** Bilimkurgu, Felsefi Film, Sanatsal Sinema
- **Açıklama:** Film, insanlığın gizemli bir doğaüstü bölgeye erişim hikayesini konu alır. Andrei Tarkovski, insan arzularını, inançlarını ve korkularını derinlemesine sorgulayan bu eseriyle sinema tarihinde önemli bir yer edinmiştir.

#### **📖 Uzayda Piknik – Kitap (1972)**

- **Yazarlar:** Arkadi ve Boris Strugatski
- **Tür:** Bilimkurgu, Felsefi Roman
- **Açıklama:** Roman, uzaylıların Dünya’da bıraktığı “Ziyaret Bölgeleri”ndeki gizemli nesnelere ve bu bölgelerde keşif yapan insanların hikayesini anlatır. İnsanlık, bilinmeyen teknoloji karşısında ahlaki ve varoluşsal sorularla yüzleşir.

### **Katılımcı Bilgileri:**

Başvuran Kişi Sayısı: 30

Katılımcı Sayısı: 6

Katılım Oranı: %20

## **Tartışılan Konular:**

### **🎬 Film ve Kitap Arasındaki Farklar**

- Atmosfer ve anlatım dili arasındaki farklılıklar
- Karakterlerin motivasyonları ve derinlikleri

### **🎬 Tematik İncelemeler**

- Bilim ve ruhsallık arasındaki çatışma
- Bilinmeyenle karşılaşmanın etik boyutları
- İnsan arzuları ve anlam arayışı

### **🎬 Biçimcilik ve Görsel Dil**

- Tarkovski'nin uzun planları ve renk kullanımı
- Ziyaret Bölgesi'nin sembolik anlamı ve etkisi

### **🎬 Karakter Analizleri**

- Stalker, Yazar ve Profesör arasındaki dinamikler
- İnsan doğasının çelişkileri ve etik sorumluluklar

## **Sonuç ve Genel Değerlendirme:**

Stalker filmi ve Uzayda Piknik kitabı, insanın bilinmeyene olan arayışını farklı perspektiflerden ele alan eserlerdir. Film, Tarkovski'nin sinematografik ustalığıyla izleyiciye görsel ve felsefi bir deneyim sunarken, kitap daha hızlı tempolu bir anlatıyla insanlık ve teknolojinin etik sorularına odaklanır. Katılımcılar, hem kitabın hem de filmin sunduğu ahlaki ikilemleri ve insan doğasına dair sorgulamaları derinlemesine tartışma fırsatı bulmuştur.